



Утверждаю
Директор МБУ ДО «Детская школа искусств»
ГО г. Сибай РБ
Г.Ш.Баянова Г.Ш.Баянова

Учебные планы

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств» городского округа г. Сибай Республики Башкортостан
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области искусства**

Принято
Педагогическим советом
МБУ ДО «Детская школа искусств»
От 27 августа 2019г.№6

Пояснительная записка

Учебные планы муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств» города Сибай разработаны в соответствии с рекомендациями, данными в монографии А.О. Аракеловой «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (Москва, 2012) и ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и театрального искусства, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012.

Учебные планы представлены в четырех разделах:

1. Учебные планы. Срок обучения 8 лет;
2. Учебные планы на дополнительный год обучения (9 класс);
3. Учебные планы. Срок обучения 5 лет;
4. Учебные планы на дополнительный год обучения (6 класс).

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хореографическое творчество»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Срок обучения – 8 лет	Распределение по годам обучения									
							1	2	3	4	5	6	7	8		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3819	328-559	2765-3260					1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	3093	328	2765					32	33	33	33	33	33	33	33
	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Танец	130		130			2,4	2	2							
ПО.01.УП.02	Ритмика	130		130			2,4	2	2							
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65	65			2,4	1	1							
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023		1023			5...-15	6.-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330		330			7.-13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658		658			2,4.-14		2	2	2	2	2	3	3	3

ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	66
Аудиторная нагрузка по двум Предметным областям:				2599
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:				
V.00.	Вариативная часть⁵⁾	197	-	197
ПО.01.УП.04.В.08	Классический танец	65	-	65
ПО.01.УП.05.В.09	Народный танец	33	-	33
ПО.02.УП.02.В.10	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	-	66
ПО.02.УП.03.В.11	История хореографического искусства	33	-	33
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾				2796

2, 4, 6	8	1	1	1	1				
10	12					1	1		
14								1	1
		8	8	9	10	11	11	11	11
		10	10	10	11	12	12	12	12
28	8								
2, 4		1	1						
2, 3 - 6				1					
						1	1		
								0,5	0,5
		9	9	10	10	12	12	11,5	11,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3124	328	2796
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				
К.03.00.	Консультации ⁸⁾	166	-	166
К.03.01.	Танец			4
К.03.02.	Ритмика			4
К.03.03.	Гимнастика			4
К.03.04.	Классический танец			48
К.03.05.	Народно-сценический танец			30
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4
К.04.09.	История хореографического искусства			8
А.04.00.	Аттестация			
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	4		
ИА.04.02.01.	Классический танец	1		
ИА.04.02.02.	Народно-	0.5		

ИА.04.02.03.	сценический танец	0.5											
	История хореографического искусства												
Резерв учебного времени ⁸⁾		8							1	1	1	1	1

Приложение к учебному плану

Для реализации программы «Хореографическое творчество» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- театрально-концертный зал с пианино или роялем, пультами, светотехническим и звукотехническим оборудованием,
- библиотеку, помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал),
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий,
- костюмерную, располагающую необходимым количеством костюмов для учебных занятий, репетиционного процесса, сценических выступлений;
- балетные залы площадью не менее 40 кв.м. (на 12-14 обучающихся), имеющие пригодное для танца напольное покрытие (деревянный пол или специализированное пластиковое (линолеумное) покрытие), балетные станки (палки) длиной не менее 25 погонных метров вдоль трёх стен, зеркала размером 7м x 2м на одной стене;
- раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «История хореографического искусства» оснащаются пианино/роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкапами) и оформляются наглядными пособиями.

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию.