ПРИНЯТ:
Педагогическим советом
МБУ ДО «Детская школа искусств»
Протокол № 1 от 28.08.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Детская школа
искусств» _____ Баянова Г.Ш.
Приказ № 1-ОД от "31" августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждеиия дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа город Сибай Республики Башкортостан по дополнительным общеразвиваюшим программам

2026

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы музыкального искусства «Основы музыкального творчества»

(для учащихся ОВЗ)

№	Наименование предметной области (учебного предмета)	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация **(годы обучения)**
		1	2	3	4	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**					
1.1	Коллективное музицирование	2	2	2	2	IV
1.2	Дополнительный предмет (сольное пение, инструмент и др.)	1	1	1	1	IV
2	**Учебные предметы теоретической подготовки:**					
2.1	Увлекательная ритмика	2	2	2	2	IV
2.2	Слушание музыки				1	IV
	Всего	5	5	5	6	

1. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

2. Количественный состав групп от 10 до 20 человек.

3. Коллективное музицирование предполагает на усмотрение администрации или по желанию родителей: хоровое пение (академическое), хоровое пение (народное), шумовой оркестр, народное творчество, ансамбль.

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» «Фортепиано»

№ п/п	Название предмета	Количество учебных часов в неделю					Промежуточная аттестация (четверти)	Итоговая аттестация (классы)
		I	II	III	IV	V		
1.	Специальность (фортепиано)	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
3.	Коллективное музицирование (хор)	1	1,5	1,5	1,5	1,5	полугодия	
4.	Ансамбль			0,5	0,5	0,5	полугодия	V
5.	Музыкальная литература				1	1	I, II, III, IV	V
6.	Слушание музыки	1	1	1			I, II, III, IV	III
	Всего	**5**	**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**		

Примечание к учебному плану

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2х человек); индивидуальные занятия.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2-3 классов, хор из учащихся 4-5 классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп. Количественный состав групп по предмету «Коллективное музицирование» от 4 до 10 человек.

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального искусства» «Народные инструменты»

№	Наименование предметной области (учебного предмета)	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация **(годы обучения)**	Итоговая аттестация **(годы обучения)**
		1	2	3	4	5		
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**		
1.1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	1,2,3,4	5
2	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**		
2.1	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	1	1,2,3,4	5
2.2	Слушание музыки	1	1	1			1,2,3	3
2.3	Музыкальная литература				1	1	4	5
3.	**Учебный предмет по выбору:**		**2**	**2**	**2**	**2**		
3.1	Коллективное музицирование		2	2	2	2	2,3,4	
	Всего	4	6	6	6	6		

1. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.
2. Коллективное музицирование предполагает на усмотрение администрации или по желанию родителей: оркестр, ансамбль.
3. Количественный состав групп по предметам «Основы музыкальной грамоты», «Слушание музыки» - в среднем 10 человек; по другим формам коллективного музицирования – от 4 человек. Количественный состав в утренних группах (2 смена) – от 4 человек.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства (Сольное пение/Хоровое пение)» 5 - летний срок обучения

Классы	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**Экзамены /классы**
Сольное пение	1	1	1	1	1	1- 4 - академический зачет; 5 -выпускной экзамен
Инструмент (по выбору)	1	1	1	1	1	1- 4 - академический зачет; 5 -выпускной экзамен
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	3, 4 - академический зачет; 5 -выпускной экзамен
Коллективное музицирование (Хор или вокальный ансамбль)	2	2	2	2	2	5 - контрольный урок
Слушание музыки	1	1	1	-	-	2 - контрольный урок
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	5 - контрольный урок
Всего	**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	

Примечание к учебному плану:

при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - 8 человек, мелкогрупповой - от 6 человек

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий по предмету «Хор» или «Вокальный ансамбль» в соответствии с учебным планом;

Для проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства (сольное пение)» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства (Сольное пение/Хоровое пение)» 5 - летний срок обучения для учащихся, поступивших в школу в 9-12 лет

Классы	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**Экзамены /классы**
Учебные предметы теоретической и исполнительской подготовки	**5**	**5,5**	**5,5**	**5,5**	**5,5**	
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	3, 4 - академический зачет; 5 -выпускной экзамен
Коллективное музицирование (Хор или вокальный ансамбль)	3	3	3	3	3	5 - контрольный урок
Музыкальная литература	1	1	1	1	1	5 - выпускной экзамен
Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	1	
Сольное пение/музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1-4 академический зачет; 5- выпускной экзамен
Всего	**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	

Примечание к учебному плану:

при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - 8 человек, мелкогрупповой - от 6 человек

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий по предмету «Хор» или «Вокальный ансамбль» в соответствии с учебным планом;

Для проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства (сольное пение/муз. инструмент)» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Ударные инструменты»
(срок обучения 3(4) года)

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (классы)	Кол-во уч.нед	Всего часов за период обучения
		I	II	III	IV			
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**							
1.1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	I,II,III,IV	34	272
2.	**Учебные предметы теоретической подготовки:**							
2.1	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	I,II,III,IV	34	136
2.2	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1	I,II,III,IV	34	136
3.	**Учебный предмет по выбору:**							
3.1	Ансамбль			1	1		34	68
	Всего:	4	4	5	5			612

Примечание к учебному плану:

1. Разработан на основе Примерных Учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) от 02.06.2005г. № 1814-18-07.4; На онове рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств- Письмо МинКультуры РФ от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ.
2. В учебном плане предусмотрены индивидуальные и групповые дисциплины. Индивидуальные: музыкальный инструмент(специальность), чтение с листа. Групповые: основы музыкальной грамоты, слушание музыки, ансамбль.
3. Предмет по выбору: ансамбль
4. Младшие классы -1-2, старшие 3-4.
5. Колличество состав групп по теоретическим предметам от 6 человек, по ансамблю от 2-х человек.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие детей»

№ п/п	Наименование учебных предметов	ды обучения	Промежуточная и итоговая аттестация
	Обязательная часть	I класс	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:		
1.1.	Хор	1	Контрольный урок
2.	Учебные предметы практико-теоретической подготовки:		
2.1	Игровое сольфеджио	1	Контрольный урок
	Всего:	**2 часа**	

Примечание к учебному плану

1. При реализации программы устанавливается следующая численность обучающихся: групповые занятия - от 8 до 10 человек

2. Продолжительность академического часа устанавливается Уставом школы и может составлять от 35 минут для учащихся 1 год обучения
Аудиторные занятия по учебным предметам «Игровое сольфеджио» проводятся в групповой форме - от 8 до 10 человек

3. Итоговая аттестация учащихся проводится в форме зачета

Учебный план по образовательной программе
«Раннее развитие детей в области хореографии»
(срок обучения 1 год)

№	Наименование предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	
		I полугодие	II полугодие
1.	Ритмика	1	1
2.	Гимнастика	1	
3.	Танец		1
	ВСЕГО	2	2

1.Возраст, поступающих по программе «Раннее развитие детей в области хореографии» 3-5 лет.
2. При реализации программы вид занятий – групповые занятия от 8 до 15 лет.
3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены: концертмейстерские часы для проведения занятий по основам хореографического искусства из расчета 100 % на каждую группу.
4.После окончания курса проводятся экзамены, и выдается сертификат.